

L'ORFÈVRERIE DU SAINT-SÉPULCRE

Michèle Bimbenet-Privat (dir.)

Comment décrire et montrer un des plus beaux trésors de l'humanité et de l'art chrétien : celui du Saint-Sépulcre, gardé à Jérusalem depuis des siècles par les frères franciscains de la Custodie de Terre sainte ? Avec un livre qui est lui aussi un trésor. Une équipe de spécialistes retrace l'histoire de ces pièces d'orfèvrerie venues d'Espagne, de Venise, du Saint Empire, de France et du monde entier via ses pèlerins célèbres ou anonymes. Les plus belles pièces (ornements et accessoires liturgiques) sont ici reproduites avec un soin admirable, donnant à s'émerveiller et à comprendre leur signification symbolique... et pratique.

Aux Feuillantines/Terra Sancta Museum, 480 p., 79 €.

