

## Aux Feuillantines

# Des livres de chevet de grands écrivains

**Maisons d'édition :**  
Aux Feuillantines

**Responsable du projet :**  
Hervé Lavergne

**La collection :**  
« Dans la bibliothèque  
de... »

**En pratique :**  
Des rééditions ou  
premières traductions  
de textes ayant inspiré  
de grands écrivains.

En fondant la collection « Dans la bibliothèque de... », la petite maison artisanale **Aux Feuillantines** souhaite mettre à disposition du grand public des textes jamais traduits ou jamais réédités depuis leur première sortie, et qui ont inspiré des grands écrivains. Ainsi, les deux premiers opus sont *Qui a écrit « Trixie » ?* de William Caine, une comédie anglaise adorée par Vladimir Nabokov, et *Le Grand Livre des avares* de Frederick Somner Merryweather, qui a inspiré certains personnages à Charles Dickens. Le suivant sera *Le Grand Livre des coïncidences* de Paul Kammerer, pioché dans la bibliothèque d'Arthur Koestler. Voilà un concept éditorial de niche, mais qui permet de découvrir de manière décalée l'univers d'un auteur, voire de comprendre comment et où il a puisé l'inspiration.

